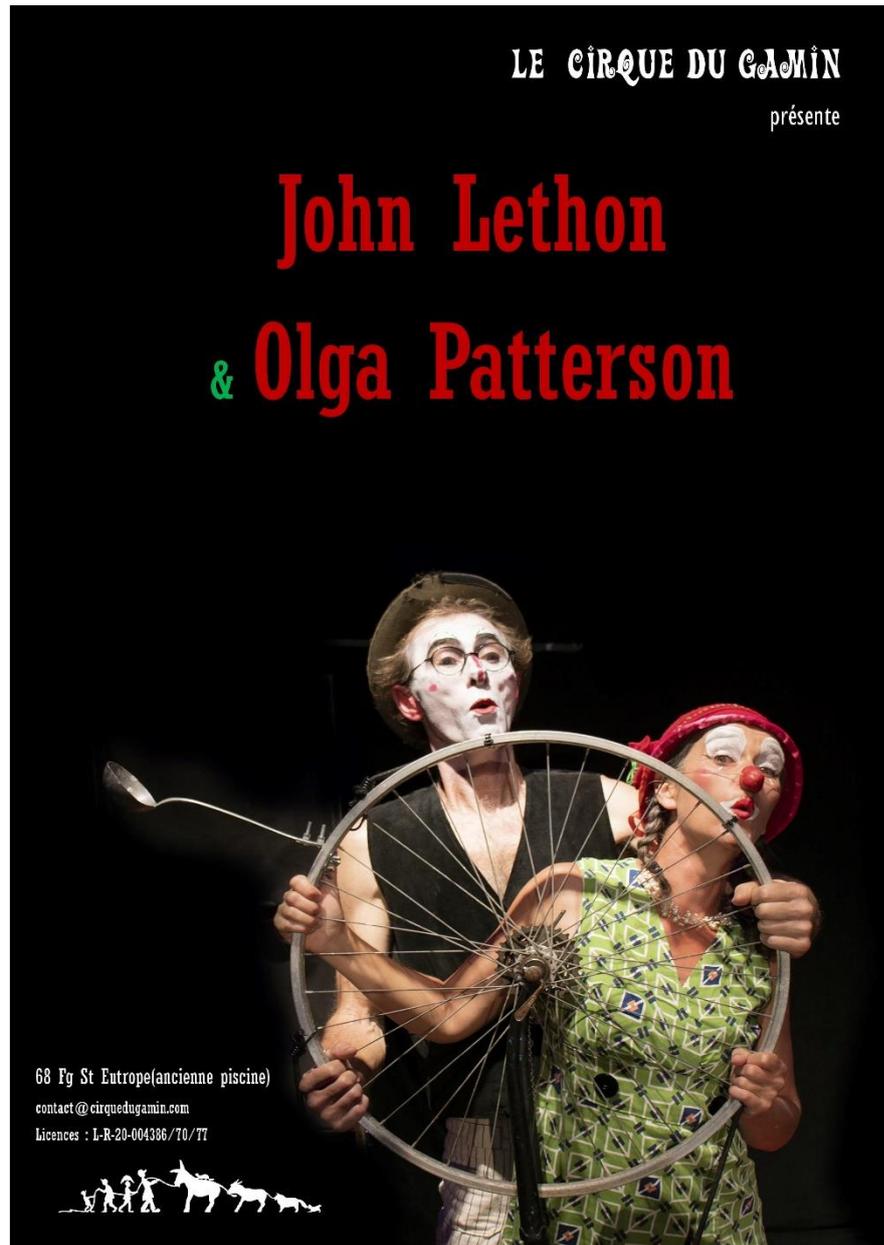


DOSSIER DE DIFFUSION



LE CIRQUE DU GAMIN

présente

John Lethon
& **Olga Patterson**

CONTACT COMPAGNIE :

**68 faubourg St Eutrope
17 400 SAINT JEAN D'ANGELY**

Tél : administration 06 88 57 70 49

Tél : diffusion 06 70 93 85 67

Mail administration : contact@cirquedugamin.com

Mail diffusion : sophie@cirquedugamin.com

Site : www.cirquedugamin.com

Facebook/pages/Cirque-du-Gamin

1 / PRESENTATION DE LA COMPAGNIE ✧

Le Cirque du Gamin est une compagnie sous chapiteau, qui se balade sur les routes depuis 2003. Au centre de cette histoire saltimbanque : deux familles, deux ânes, des chiens, des chats, des caravanes, un chapiteau, la piste et la sciure.

Installée depuis 2006 sur la commune de SAINT JEAN D'ANGELY (17 400) dans un havre de verdure, la compagnie a toujours mené de front spectacles familiaux, jeune public, et actions culturelles afin de rencontrer les publics et d'ouvrir le chapiteau à tous. De ce joyeux tissage socio-culturel sont nées des rencontres fortes et diverses : du réseau des agriculteurs bio en passant par Equinoxe, scène Nationale de Châteauroux, d'un petit tour dans les écoles rurales à un retour au Gallia Théâtre, scène conventionnée de Saintes.

S'adresser à tous, tenter de faire vivre, avec d'autres, l'expression populaire qu'a toujours été le cirque, faire du chapiteau un véritable lieu culturel nourri de rencontres et de respect, s'essayer au grand écart qui va du cirque traditionnel à ses expressions contemporaines sans se faire de déchirure, sont les quelques moulins à vent que Gamin et ses acolytes affrontent joyeusement.



2 / PARTIS-PRIS ✧

L'art ancestral du dressage et du compagnonnage avec l'animal.

La compagnie est née de la complicité entre Gamin, baudet du Poitou fondateur de la piste et son humain. Anes, chiens, furet, poules ont allègrement parsemé de leur présence facétieuse les histoires de cette troupe de clowns jusqu'à quelques années. Après plusieurs créations exclusivement humaines, il était temps de retisser ce lien avec le monde animal. Mais pour le jeu partagé entre eux et nous, les temps sont houleux, les passions exacerbées et la prudence de mise... Soyons malins, soyons mutins, autorisons-nous une pincée d'espièglerie.

Alors, pas de poils ni de plumes, ni braiement ni aboiement : il s'agira d'illusion, de chimères et de coquilles : l'huître sera notre star !



Un confinement, du bricolage et la farce

Comme tous, la compagnie a eu quelques mois pour se regarder dans le blanc des yeux au printemps 2020. Comment exhorter les doutes, les incertitudes, la morosité autrement qu'en racontant une nouvelle histoire ? Elle sera foutraque, absurde, loufoque : ce sera une farce, faite de bric et de broc, de bouts de scotch et de bricolage, avec ce que le confinement a bien voulu nous laisser sous la main. Mais, cette contrainte de bouts de ficelles, nous la connaissons bien ! Dans l'atelier trainent : une structure de ferraille, une roue de vélo, un vieux parapluie. Au fil des semaines, ils deviennent castelet, catapulte, manège.

Nos tendeurs sont des effets spéciaux et nos huîtres vides, des ours, que nous « enfourchons » avec gourmandise !



3/ SYNOPSIS « JOHN LETHON ET OLGA PATTERSON »

John Lethon est un fameux montreur d'animaux. John Lethon est un bricoleur épatant. D'après lui.

Il arrive avec une idée unique, sensationnelle, mirifique : il sera dressier d'huîtres ! Dans un écrin de pacotille, de confetti et de velours, il s'apprête au frisson du monde sauvage et à l'appel du large.

Et il y a Olga Patterson. Parfois enjouée, jamais godiche ; souvent pataude, toujours aidante, elle assiste le grand homme comme elle peut et va mettre un peu de sel, ou plutôt un trait de citron où il ne faut pas.

Du lancer de couteaux dérisoire au jonglage désopilant, du dressage en quasi liberté à l'envolée acrobatique, le brave couple, bourré de bonnes intentions et de rêves sincères, va tenir son spectacle à bout de bras, coûte que coûte.

4/ CREATION 2020 ✦

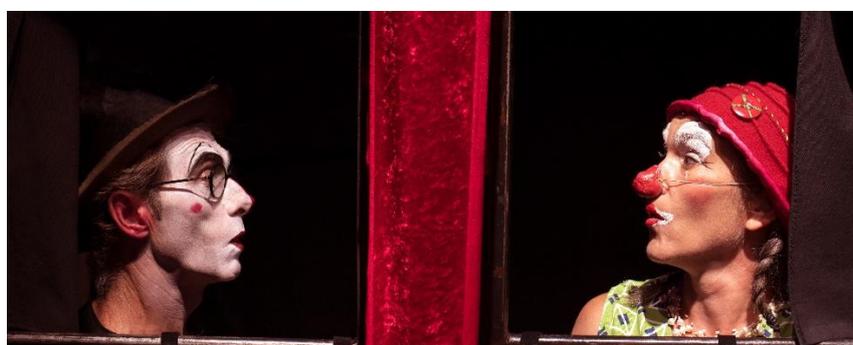
Création : d'avril à septembre 2020

Avant première : 10 octobre à Chatelaillon Plage (Foyer d'autonomie l'Age d'Or)

Première : 17 octobre 2020 à St Jean d'Angély (17)

24 octobre 2020, St Jean d'Angély (17)

8 décembre 2020, Saintes (17)



6/ FICHE TECHNIQUE ET ADMINISTRATIVE

Distribution :

Frank Jolly : clown, dresseur d'huîtres
Cécile Gerbier : clown

Mise en scène et écriture : Cécile Gerbier et Frank Jolly
Diffusion : Sophie Boulanger

Général :

Jauge : à étudier en fonction du lieu de la représentation - Durée : 35 mn

Tarif indicatif : 850 € +0.60 €/km 750 € à partir de la 3^{ème} représentation

2 REPRESENTATIONS POSSIBLES PAR JOUR AVEC UN BATTEMENT DE 1H30 MINIMUM

Espace nécessaire :

Espace de jeu 8mx8m – hauteur de plafond 2.50m min

Alimentation électrique :

Prévoir 2 prises 16 A. La compagnie est autonome pour le son. Nous contacter en cas de jeu de nuit ou en intérieur pour les lumières.

Loge et sanitaires

Prévoir une loge CALME, à l'abri des regards chauffée avec miroir, eau courante ainsi que WC à proximité immédiate de la loge.
Prévoir 2 bouteilles d'eau.

Hébergement et repas:

Prévoir le logement et les repas pour 2 personnes à proximité en cas de nécessité.

Représentation du spectacle « John Le thon et Olga Patterson »

Temps de montage 2h30 / Temps de démontage : 1 h Temps de préparation avant la représentation 1h

Contact technique : Frank 06 21 91 29 40 / Contact administration : Cécile 06 88 57 70 49 / Contact diffusion : Sophie 06 70 93 85 67

Spectacle produit par le Cirque du Gamin



Crédit photos : Patrick GERBIER/Cirque du Gamin

